



Chiara Ceci

Emma Wedgwood Darwin

Ritratto di una vita, evoluzione di un'epoca

La biografia della moglie di Charles Darwin: una figura che ha attraversato da protagonista un'epoca di enormi cambiamenti, dall'era napoleonica alla Rivoluzione industriale

La nascita della teoria dell'evoluzione raccontata da una inedita prospettiva familiare

www.emmadarwin.it

Pag. 256 - € 18,00

«Sento che finché tu agisci con coscienza e cerchi con desiderio sincero di trovare la verità, non puoi essere nell'errore. [...] Ma quello che riguarda te riguarda anche me, e sarei disperata se pensassi che tu e io non possiamo appartenerci per l'eternità».

Emma Darwin

«Quando sarò morto, sappi che molte volte ho baciato e pianto su questa tua lettera».

Charles Darwin

Emma Wedgwood Darwin fu una persona eccezionale e la perfetta compagna di vita di Charles, che con il suo lavoro cambiò radicalmente il modo in cui l'uomo guarda a sé stesso e alla natura. Questo è forse il primo libro che, indagando la vita di Emma fin dalla sua infanzia, sa rendere ragione di come e perché il loro sodalizio fu tanto stretto e fruttuoso e quale fu il ruolo attivo di Emma nella vita del marito.

In un periodo storico cruciale, al termine delle guerre napoleoniche e poi lungo l'era vittoriana, Emma visse in un famiglia fuori dall'ordinario, che comprendeva imprenditori, filantropi, intellettuali e politici, in cui le donne erano istruite come gli uomini e viaggiavano in tutta Europa. Anche per questo, oltre che per l'indole determinata e curiosa, Emma fu più che una semplice testimone del suo tempo. La sua educazione, il suo stile di vita, le sue idee, la sua passione per musica e letteratura la rendono vera interprete di un'epoca in evoluzione, delle sue complessità e contraddizioni, ma anche delle sue conquiste e modernità.

L'affascinante personalità di Emma emerge da questo libro a scardinare i luoghi comuni sul suo lungo e felice matrimonio, facendoci comprendere meglio il ruolo che ha avuto nella pubblicazione di *L'Origine delle specie*, uno dei più importanti libri scientifici mai dato alle stampe.

Chiara Ceci è una naturalista che si occupa di comunicazione della scienza. È stata la coordinatrice scientifica della mostra *Darwin 1809-2009*, membro del consiglio direttivo della SIBE - Società Italiana Biologia Evoluzionistica (2008-2012) e redattrice di *Pikaia*, il portale italiano dell'evoluzione.

Ha conseguito il dottorato di ricerca presso l'Università degli Studi di Milano Bicocca con una tesi su Joseph Priestley e la Lunar Society di Birmingham. Ora vive a Cambridge dove lavora alla *Royal Society of Chemistry*.